



požadavku na lehkou, leč intenzivní vůni celý kreativní proces Jakuba Hiermanna správně nasměrovala. „Díky zadání se můžu vydat jasně vyznačenou cestou inspirace, kterou musím zhmotnit.

Koncentruji se na příběh, který slyším vyprávět,” popisuje spolupráci se zadavatelkou parfémář, jehož vůně jako Ad Libitum či Erotikon se ihned po svém uvedení zařadily mezi hvězdy nichových vůní. Jejich společný počín dostal jméno Genesis podle První knihy Mojžíšovy a kombinací vavřínu, fíkového listu, verbeny a zeleného jablka odkazuje na nevinnost, kterou měl v sobě kdysi každý z nás, ale prvotním hříchem jsme o ni přišli. Jelikož je vůně natolik pozoruhodná, rozhodlo se ji trio autorů uvést na trh a nabídnout široké veřejnosti. „I když to zní možná zvláště, je to pro mě ohromná radost, že někdo bude chtít nosit stejný příběh, který obohatí o vlastní vzpomínky,” říká Tereza na adresu demokratizace své vůně. Ale jak sama říká, „jako umělec se musíte díla fyzicky vzdát. Obětovat sobeckou majetnickost, že je jen vaše, aby mohlo žít tisíce dalších životů.”

ZROZENÍ

CO SE *stane*, KDYŽ SOCHAŘKA TEREZA ŠTĚTINOVÁ *požádá* PARFÉMÁŘSKÝ DŮM Pigmentarium, ABY JÍ VYTVOŘIL *osobní* VŮNI? ZCELA *mimořádný* POČÍN *spojující* EMOCE A VIZUÁLNÍ UMĚNÍ.

„O tom, že mi někdo vytvoří osobní vůni, jsem snila už dlouho. Nejen proto, že je to exkluzivní a výjimečné, ale také z praktického důvodu. Nemohla jsem najít letní svěží vůni, která by mi slušela a byla by současně rafinovaná. Voní na mně těžší vůně, ale v Praze ve 40 °C toužíte po něčem, co vám navodí pocit čistoty a osvěžení,” vzpomíná sochařka, která na tuzemské umělecké scéně proslula svými sochařskými kolážemi, na počátek spolupráce s Pigmentarium zhruba před dvěma lety. Z důvodu osobního přátelství se zakladateli značky, parfémářem Jakubem Hiermannem a výkonným ředitelem Tomášem Ricem, byl právě tento brand logickou volbou. „Nechat si vytvořit vůni, která je o vás, koresponduje s vaší osobností, od někoho, kdo vás dobře zná, zná vaši energii, vkus i vůni vaší kůže, bylo samozřejmé,” vysvětluje Tereza, která díky svému



Parfémová voda Genesis.
PIGMENTARIUM, 3260 Kč ZA 50 ml

SOUČÁSTÍ UVEDENÍ VŮNĚ GENESIS JE ISTEJNOJMENNÁ PAŘÍŽSKÁ VÝSTAVA DĚL TEREZY ŠTĚTINOVÉ. JEJÍCH 13 PLASTIK ZTVÁRNĚJE INSPIRACI K VYTVOŘENÍ VŮNĚ.